Modalités

E4. Guide de focus group élèves, révision

Notice

Code : E4.

Statut : Version de travail de l'instrument, conforme à la version administrée sauf mise en forme.

Population : six élèves de la classe utilisatrice (3AC-3). Ces élèves sont mineurs ; aucune autorisation parentale n'a été recueillie (chapitre 6).

Passation : en visioconférence, hors temps scolaire, l'enseignant étant présent à l'ouverture, le 4 novembre 2026 (chapitre 7, 7.4.1 et 7.8).

Effectif obtenu : une transcription (chapitre 9).

Exploitation : chapitre 9.

Version annexée : fichier « E4_Guide-focus-group-eleves », reproduit en entier, lignes d'en-tête et commentaires du concepteur compris ; le titre du fichier sert de titre à cette section. La rubrique « Modalités » est vide dans le fichier.

Transcription : annexe I.

Notes de l'auteur : 1 note de l'auteur, en italique et entre crochets, signale les étapes prévues par l'instrument et non réalisées.

Instrument existant · recalibrage

Version 1 du 14 septembre 2026

Source : Boite outils - SIC / Phase 3 / 3- Entretien phase 3 - Élèves Focus Groupe.

Contraintes propres à ce dispositif

Le chapitre 7 a fixé les modalités : **groupes de cinq à six élèves, en visioconférence, hors temps scolaire, avec autorisation parentale écrite et présence de l'enseignant à l'ouverture**.

> *[Note de l'auteur : prévu dans l'instrument, non réalisé ; aucune autorisation parentale n'a été recueillie ; voir chapitre 6, section 6.6.2, et chapitre 11, section 11.5.4.]*

Chacune de ces contraintes a un effet sur ce qui peut être dit, et il faut l'énoncer.

Contrainte	Effet sur la parole	Mesure prise
Visioconférence	Les tours de parole sont plus rigides, les silences plus lourds, les élèves timides disparaissent	Tours de parole nommés, temps de réflexion écrite avant les questions difficiles
Hors temps scolaire	Seuls les élèves les plus disponibles et les plus motivés participent	Biais de sélection **énoncé au chapitre 14** ***[Note de l'auteur : numérotation antérieure ; chapitre 11 dans le présent manuscrit.]***, et non corrigé
Présence de l'enseignant à l'ouverture	Un élève ne critique pas devant son professeur	**L'enseignant se retire après la présentation**, et cela est dit aux élèves
Groupe	Les avis convergent vers celui du premier qui parle	Le premier tour se fait par écrit dans le fil de discussion, avant toute prise de parole orale

> **La règle du retrait de l'enseignant est la plus importante.** Le chapitre 7 prévoit sa présence à l'ouverture, pour la mise en confiance et pour la conformité au cadre de consentement. Il doit être explicitement annoncé, devant les élèves, qu'il se retire ensuite et qu'il n'aura accès ni à l'enregistrement ni aux propos tenus.

Structure retenue · 60 minutes

Ouverture, en présence de l'enseignant · 5 min

L'enseignant présente le chercheur, rappelle que la participation est volontaire, que rien de ce qui sera dit ne remontera à lui ni n'aura d'effet sur les notes, **puis quitte la réunion devant les élèves**.

Le chercheur rappelle :

> « Personne ne saura ce que vous avez dit. Votre professeur n'entendra pas l'enregistrement. Il n'y a pas de bonne réponse, et ce qui m'intéresse le plus, c'est ce qui ne vous a pas plu. »

Déclencheur 1 · Le premier souvenir · 10 min

Tour d'écriture d'abord, deux minutes : chacun écrit dans le fil de discussion, sans lire les autres, sa réponse à :

> « Qu'est-ce qui vous revient en premier quand vous pensez à ces cinq semaines ? »

Puis tour de parole, chacun lit et développe.

Déclencheur 2 · Ce qui a aidé, ce qui a gêné · 15 min

> « Qu'est-ce qui vous a vraiment aidé à comprendre, et qu'est-ce qui vous a gêné ? »

- est-ce qu'il y a eu un moment où vous avez compris quelque chose que vous ne compreniez pas avant
- est-ce qu'il y a eu un moment où vous étiez perdus
- est-ce qu'il y avait trop de choses à la fois sur l'écran

Déclencheur 3 · Qui aidait qui · 10 min

> « Quand quelqu’un ne comprenait pas comment faire, que se passait-il ? »

- vous vous êtes entraidés
- vous demandiez au professeur
- vous cherchiez tout seuls

Déclencheur 4 · En dehors de la classe · 10 min

> « Est-ce que vous l’avez ouvert en dehors des heures de cours ? »

- sur quel appareil
- à quel moment
- est-ce que quelqu’un d’autre chez vous l’a regardé
- qu’est-ce qui vous en a empêchés

Déclencheur 5 · Si vous pouviez changer une chose · 8 min

> « Si vous pouviez changer une seule chose dans ce manuel numérique, ce serait quoi ? »

Tour complet, chacun s’exprime.

Clôture · 2 min

> « Est-ce que quelqu’un veut ajouter quelque chose que personne n’a dit ? »

Règles d’animation

Règle	Détail
Le silence	Attendre **sept secondes** avant de relancer. En visioconférence, la tentation de combler est forte et elle coupe les réponses réfléchies
Les élèves qui ne parlent pas	Les nommer une fois, sans insister. « Et toi, qu’est-ce que tu en penses ? » Puis passer si le silence persiste
Les avis divergents	Les chercher activement. « Est-ce que quelqu’un pense le contraire ? »
Ne jamais défendre le dispositif	Le chercheur en est le concepteur. Toute défense ferme la parole critique
Ne jamais corriger une erreur de contenu	Ce n’est pas une séance de cours
Reformuler sans interpréter	« Si je comprends bien, tu dis que… » et non « donc tu as trouvé ça difficile »

Modalités